

๑๓: พททว/วททว/วททว

๒๓๓: ๒๓๓ ๑๐๐๐๐ ๑ ๑๑๑๑๑๑
 ๑๑๑๑ ๑ ๑ ๑

- ୧୫ -

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของ สก. กูรมะโรหิต
แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดย คณะดาวดี
วันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๐๐ เวลา ๘.๑๕ น.

(คนตรี)

ไกรสร ผมสงสัยทุกคนที่อยู่บนโรงแรมเทพานันคืนวันนั้น ทุกคนมีเหตุที่จะฆ่าคุณเองไฉนทั้งนั้น

ไกรสร คุณไกรสรคุณว่องมากไม่ใช่นรหรือ

ไกรสร รุจากปากของคุณเอง คุณเที่ยวพูดโวยวายแต่งเรื่องคุณว่องรวนคุณลม้าย

ไกรสร ไม่คิด แต่คุณว่องถูกตีหัวตอนจะถูกมัดเข้า แล้วเหล็กที่ตีหัวแก่ก็คือ คามกัญแจบอ
คามนี้ ซึ่งเป็นของคุณ

ไกรสร ผมก็อยากจะคิดเช่นนั้น ปัญหาที่ผมกำลังขบหัวจะแตกอยู่เลยวันนี้ก็คือ คำภักฐ์เจบอก
คำนี้ไปอยู่ในมือผู้ร้ายที่ซำคุดวงไค้อย่างไร คิดมีความเห็นอย่างไรบ้างในเรื่องนี้

ไกรสร วันที่สามกฤษฏาเจ้านาย คุณเอารถไปจอดไว้ที่ไหน

นรา หลายแห่ง เราไปเมืองชลกัน แดงก็ เคยไปพืथा และจันทบุรี ระยอง

- โกรสร คุณคิดว่า มันควรจะหายที่ไหนเล่า อ่างนั้น
- นรา ผมทิ้งรถมากที่สุดที่พิทยา จึงคิดว่าหายที่พิทยา ผมเลยไปแจ้งความที่โรงพักพิทยา
- โกรสร ที่พิทยา คุณทิ้งรถใจที่ไหนบ้าง
- นรา หลายแห่ง ที่ตลาด ที่ชายหาดหน้าบ้านสนทอง ที่บาร์พิทยาภิรมย์ ที่ข้างแหลมตะลุมพุก
ที่หน้าบ้านนายเรคฟิลค์
- โกรสร แล้วคุณคิดว่ามันควรจะหายที่ไหน
- นรา ก็ไม่รู้สิ แค่ว่าที่พลุกพล่านมากที่สุดก็คือที่ตลาด ผมจอดไว้ที่ถนนหูกวางแล้วก็เดินไป
ดูที่คอนท้ายตลาด เรากำลังคิดจะสร้างสโมสรกีฬาสมุทร มีเล่นโบ กับสะกีนำนั่นแหละ
ผมไปคุยที่ชายทุ่งๆ แหลมปราชญ์สองชั่วโมง จึงกลับมาที่รถ
- โกรสร คุณรู้ว่าคุณถูกแจ้งหายเมื่อไหร่ เมื่อกลับมาที่รถไซ้ไหม
- นรา ไม่ใช่ ผมมารู้เอาที่นาเกลือ รถมันเกิดขำรักขึ้นมา ก็เปิดหีบเครื่องมือคุณ ความถูกแจ้ง
ก็ไม่มีเสียแล้ว
- โกรสร ตั้งแต่ออกจากกรุงเทพมหานคร คุณไม่เคยเปิดหีบเครื่องมือคุณเลยไซ้ไหม
- นรา ไม่ได้เปิด เพราะไม่มีความจำเป็นจะใช้เครื่องมือ
- โกรสร คุณเอาหีบเครื่องมือไว้ที่ไหน
- นรา ใต้เบาะที่นั่ง
- โกรสร เบาะเปิดง่ายหรือเปิดยาก
- นรา ก็ไม่ยากอะไร ยกขึ้นเท่านั้น ก็เอาหีบเครื่องมือออกมาได้
- โกรสร ผมไม่อยากจะคิดว่าคนร้ายรายนี้ มีแผนการณ์ไกลถึงขนาดแอบซ่อนโมยความถูกแจ้งบอก
ของคุณไว้ก่อน เพื่อเอาเวลาที่หัวคุณว่อง สำหรับจะป้ายความผิดให้คุณ คุณมีสักรั้วไหม
ที่พิทยา
- นรา ผมไม่เคยมีสักรั้ว แม้แต่ในกรุงเทพ ฯ ก็ไม่มี
- โกรสร สักรั้วมีคุณอาจจะมิ

- นรา แต่ผมก็ไม่ได้ไปทำอะไรให้ใคร
- ไกรสร ถ้าความกัญแจหายที่พทยา มันก็มีเรื่องน่าคิดอยู่เรื่องหนึ่ง คุณรู้หรือไม่หรือว่า
 คุณว่องเขามีแก๊งค์อยู่ที่พทยา
- นรา ผมไม่ค่อยรู้อะไรหรอก มารู้อีกเขาก็ตอนที่คุณจับชนบัตรปลอมและฉิ่นเถื่อนได้ในโกดัง
 เมื่อคุณว่องตายแล้ว
- ไกรสร คุณว่องตอนหลัง ๆ ดูเหมือนจะแตกกับแก๊งค์พทยา ใ้ นายเจียนที่ผมยิงตายบนโรงแรม
 เทพธานีก็มาจากพทยา นั่นมันก็มาพบคุณว่อง เพื่อจะบอกว่าต่อชานอะไรกันสักเรื่องหนึ่ง
 ซึ่งก็คงเป็นเรื่องหักหลังกัน มันจะเป็นไปได้ไหมที่คนในแก๊งค์นี้ชะโมยความกัญแจบอก
 ในรถคุณมาเตรียมไว้สำหรับตีหัวคุณว่อง
- นรา เหตุผลมันมีน้อยเหลือเกิน คุณเป็นตำรวจ คุณควรจะรู้ดีกว่าผมว่า ของที่จะใช้ตีหัว
 คุณว่องนั้นมีตั้งเยอะแยะ หยิบเอาที่ไหนก็ได้ ทำไมจะต้องมาชะโมยความกัญแจบอก
 ของผมไปตีหัวคุณว่อง คุณมันจะจริงเกินไป
- ไกรสร คุณไม่คิดบ้างหรือว่า อาจมีคนเจาะจง
- นรา เจาะจง เจาะจงเพื่ออะไร
- ไกรสร อ้าว ก็เพื่อจะป้ายความผิดให้คุณยังงั้นเล่า
- นรา แต่ผมไม่มีเรื่องกับใคร ไม่เคยมี ทำไมเขาจะต้องเจาะจงชะโมยของจากผมเพื่อ
 จะป้ายสีผมเล่า
- ไกรสร คุณอาจมีศัตรูมีอีกได้
- นรา ผมไม่คิดว่าจะมี
- ไกรสร คุณไม่คิดบ้างหรือว่า ความกัญแจบอกของคุณหายไปตั้งแต่คุณอยู่ในกรุงเทพฯ ก็ได้อ
- นรา มันอาจจะเป็นไปได้เพราะผมไม่ได้เปิดเบาะคู่เลย เพราะไม่มีความจำเป็นจะต้องใช้
 กัญแจพวกนี้
- ไกรสร คุณเคยจอดรถที่โรงแรมนาน ๆ ไหม

- นรา โรงแรมคุณว่องนะหรือ ก็เคยจอกนาน ๆ บางทีเกือบสว่าง เพราะผมเล่นบริกซ์
- ไกรสร มันอาจหายที่โรงแรมก็ได้
- นรา ครับ มันอาจหายได้ แต่ก็มีแขกยามเฝ้านี่นะ ผมก็รีบเจ้ารามชิงบ่อย ๆ มันก็ถูแกล
รถของผมดี ไม่น่าจะหายเลย
- ไกรสร แต่คุณอย่าลืมว่า เจ้านายรามชิงก็มีส่วนพัวพันกับคุณว่องและเสียเลามาก มันเป็นคน
เฝ้าโกดัง ฝืนกับชนบทปลอมของคณว่อง
- นรา คุณคิดว่าเจ้ารามชิงเป็นคนชะโมยใช่ไหม
- ไกรสร ผมยังพูอะไรไม่ได้ เพราะยังหาเหตุผลไม่ได้ว่า ถ้าเจ้ารามชิงชะโมย มันจะเอา
ไปทำอะไร เอาไปฆ่าคุณว่องหรือ เอาไปให้คนอื่นฆ่าคุณว่องหรือ คุณมันไม่มีเหตุผลเลย
- นรา ก็นั่นนะซี มันไม่มีเหตุผลเลย ไม่มีจริง ๆ ถ้าผมถูกจับบอกหายที่หน้าโรงแรม แล้วก็
ถ้าเจ้านายรามชิงไม่ได้ชะโมย ใครเล่าเป็นคนชะโมย
- ไกรสร ถ้าได้ตัวคนชะโมย ก็คงได้ตัวคนฆ่าคุณว่อง ผมวางหลักไว้เช่นนี้ เพราะฉะนั้นเวลานี้
ถึงต้องการรู้ตัวว่าใครเป็นคนชะโมยคำมุกุญแจบอกของคุณ ชะโมยคนนี้ต้องมีแผนการ
ฆ่าคุณว่องล่วงหน้า และถ้าเขามีเจตนาจะป้ายความผิดให้กับคุณ เขาก็ต้องมีความ
เกลียดชังคุณอย่างมากมาย ตอบผมให้แน่ใจตัวคุณเองหน่อยเถอะ มีใครบ้างไหมที่
เกลียดคุณ
- นรา ผมยังมองไม่เห็น
- ไกรสร ระหว่างที่คุณมายึดเอาโรงแรมเทพธานีเป็นที่สำหรับเล่นบริกซ์ คุณเคยขัดใจกับ
ใครหรือเปล่า
- นรา ไม่เคยเลย
- ไกรสร คุณลองนึกดูให้ดี ค่อย ๆ คิด ผมแน่ใจว่าจะต้องมีคนคนหนึ่งไม่ชอบคุณ แล้วคนนั้นก็จะต้อง
โกรธแค้นคุณว่องด้วย มันเลยขอยืมมือคุณไปฆ่าคุณว่อง ข้อสันนิษฐานข้อนี้ ผมสันนิษฐาน
จากกุกุญแจบอกของคุณที่หายไป แต่มันก็เป็นข้อสันนิษฐานที่ไม่แน่ เพราะยังมีพยานหลักฐาน

อีกหลายอย่างจะต้องพิสูจน์ร่วมกันไปเลย ถ้าหลักฐานพยานเหล่านี้บ่งไปยังคนคนเดียว
กัน ก็อาจจะ ข.ต.พ. ได้ว่า เขาเป็นคนฆ่าคุณว่อง ผมยังงงอยู่มากเรื่องนี้ เพราะ
ไม่แน่ใจเลย

นรา แล้วคุณจะทำอย่างไร

ไกรสร ก็ต้องค่อยๆ คำนวณก่อน

นรา คุณหมกรื่องผมหรือยัง

ไกรสร หมกแล้ว ผมพอใจแล้วที่ภูกุแจบอกลันนี้เป็นของคุณ อ้อ คุณรู้จักเสียใจไหม ว่าคุณ
สืบนานที่ถูกฆ่าตายในห้องคุณว่องนะ

นรา รู้จัก

ไกรสร เป็นคนใส่แว่นสายตาสั้นทั้งวันใช่ไหม

นรา ใช่

ไกรสร คุณใส่แว่นตาหรือเปล่า

นรา ผมนะหรือ (หัวเราะ) คุณจะเกณฑ์ให้ผมสหรือ ก็คุณก็รู้ว่าตาผมไม่สั้น คุณถามทำไม

ไกรสร (หัวเราะ) เปล่า ผมถามคุณยั้งนั่นแหละ ผมกำลังมองหาตัวคนสายตาสั้นอยู่

นรา คุณจะหาไปทำไม

ไกรสร (หัวเราะ) แล้วคุณจะรู้ เกี่ยวก่อนให้ผมถามคุณอีกนิด คุณมีรองเท้าที่

นรา อะไรกันอีกล่ะ

ไกรสร เปล่า ถามคุณยั้งนั่นแหละ คุณพอจะบอกได้ไม่ใช่หรือ

นรา สิบคู่

ไกรสร เอ้อเฮอ สิบคู่เดียวหรือ ขนาดอะไร

นรา สี่สิบ

ไกรสร สี่สิบ ไหมผมขอคุณพี่น้องเท้าคุณหน่อยซิ ว่าจะเป็นขนาดอะไร

นรา ก็ผมบอกแล้วว่า เบอร์สี่สิบ

ไกรสร ให้ผมดูดีกว่า มันแน่น

- นรา (บน) คุณนี่พิลึกจริง ขวาทหรือซ้าย
- ไกรสร ซ้าย
- นรา เอา คุณเอาซี ขอโทษนะ คุณเป็นคนเรียกร่องให้ผมเสียมารยาท
- ไกรสร ผมไม่เห็นว่ามันจะเสียหายที่ตรงไหน ถ้าใครคนหนึ่งจะขอคุุ่ผ่าเท้าของอีกคนหนึ่ง
- นรา ใจ เห็นร่องรอยอะไรบ้างไหม
- ไกรสร ไม่มีร่องรอยอะไรเลย
- นรา งั้นผมคงไม่มีหวังเป็นจำเลย
- ไกรสร คุณอยากเป็นไซ้ไหมละ
- นรา มันอยู่ที่คุณ ถ้าคุณไม่อยากให้ผมเป็น ผมก็คงไม่ต้องเป็น
- ไกรสร ไม่ใช่อยู่ที่ผม อยู่ที่พยานหลักฐาน ผมจะต้องหาหลักฐานต่อไปอีก
- นรา ยังไม่จับหรือ
- ไกรสร การจับคนทำให้เสื่อมเสียอิสรภาพ ตำรวจที่ดีเขาไม่จับคนขี้ๆหรอก ผมเชื่อว่าผมเป็นตำรวจที่ดีพอที่จะยังไม่จับใคร
- นรา เย็นนี้ไปกินข้าวกันไหม
- ไกรสร นี่คุณจะคิดสินบนผมหรือ
- นรา (หัวเราะ) แหม นี่คุณจะเอาอีกกะทงหนึ่งละซี แะจริง ตำรวจอย่างคุณนี่ก็เกินไปเสียแล้ว
- ไกรสร อ้าว ตำรวจก็ต้องคืออย่างนี้ คุณจะให้ตำรวจเลวกว่านี้หรือ
- นรา ผมไม่เถียงกับคุณละ เมื่อไหร่คุณจะโทรศัพท์เรียกตัวผมอีกละ
- ไกรสร เมื่อมีหลักฐานพันตัวคุณเข้ามาอีก
- นรา อย่าให้มันพันบ่อยนัก ผมจะแะ เอาละ พบกันใหม่

(คนตรี)

๗.
(เสียงรถยนต์แล่น รถยนต์หยุด ดับเครื่อง เปิดและปิดประตูรถกึ่งขัง)

(เสียงสุนัขเห่าดังลั่น)

สงศรี

ไอ้คุณ เहांทั้งวันเหียวนะ อ้อ คุณนรา เहां มาถึงนี่เหียวหรือคะวันนี้

นรา

(เสียงฝีเท้าดัง) นี่คุณออกจากโรงพยาบาลเมื่อไร ผมไปตามที่โรงพยาบาล เขาบอกว่า คุณกลับบ้านแล้ว

สงศรี

ออกมาได้สามวันแล้วคะแผลหายสนิท ก็เลยขอลกลับบ้าน เพื่อจะหายเสียแล้ว

นรา

ประสาทคุณเป็นยังงัยบ้าง

สงศรี

ก็ทุเลาขึ้นคะ เวลานี้อยากอยู่เงียบ ๆ แคพพมาถึงบ้านก็วุ่นกันอีกคะ เกิดชะโหมยขึ้นบ้านเมื่อคืนนี้

นรา

อ้าว เอาอะไรไปไคบ้าง

สงศรี

ไม่มีอะไรหายเลยคะ คิดนสงสัยมาก คิดว่ามันคงไม่ตั้งใจมาชะโหมยแน่ ๆ คงจะมีอะไรสักอย่างแน่ ๆ

นรา

อะไรละ

สงศรี

คิดนก็ไม่ทราบ เข้าใจว่า..อ้อ..บอกไม่ถูกหรอกคะ ..มันลึกลับชอบกล

(เสียงกริ่งประตู)

สงศรี

แจ่ม ไครมา

(เสียงฝีเท้าวิ่งไป แล้ววิ่งมา)

สงศรี

เรื่องมันชักจะยุ่งกันใหญ่ คุณไครสรแกชักคิดนเสียจนหัวหมุนไปหมด ว่าไจ แจ่ม ไครมา

แจ่ม

จดหมายคะ

สงศรี

เอ๊ะ ๗๗๗๗๗๗ พ้อออกจากโรงพยาบาลก็ได้รับจดหมายทีเดียว (ฉีกออกอ่าน) นี่อะไรกัน (พุกอย่างตกใจ)

นรา

อะไร สงศรี เอ๊ะ ทำไมคุณถึงไคทำหน้ายังงั้นละ เรื่องร้ายไคไหม

တစ်ပါးလူကလည်းကောင်း

[illegible]

๑๑๐๐ ๕๐๐๐๐๐ ๒๐๐๐๐๐

[illegible]

2 mm Substrat = 500

9/20/2019 10:00 AM

рел. аргументи: Писанија, Библија, аргументи: Писанија, Библија (мислен, 54/56)

СОВЕТСКОЕ СЕВЕР

กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์

အရှင်ဗုဒ္ဓ၏အမည်

大上海
以國為家！

1990

1. 1990年1月1日以前

2015

[illegible]

(1841-1842)

run! new

(ဂုဏ်ထူး ပါမီနာများ)

แบบ ป.ร.๓ หนังสือพิมพ์ฉบับนี้ มีลักษณะที่แตกต่างไปจากหนังสือพิมพ์ฉบับอื่น ๆ

ငါတို့

SALICINOL

(အမှတ်စဉ်) ၁၆

unfurnished; can't furnish the furniture so they also

(附錄)

โกธกะทิง

- ๔๖ -

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของ สก. ฤกษ์โรหิต
แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดย คณะดกาวลี
วันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๐๐ เวลา ๙.๑๕ น.

(กนทรี)

- นรา นี่ โกรธร คุณสงสัยผมใช่ไหม
- โกรธร ผมสงสัยทุกคนที่อยู่บนโรงแรมเทพานีคืนวันนั้น ทุกคนมีเหตุที่จะฆ่าคุณว่องไค้ทั้งนั้น
- นรา ผมไม่อะไรกับคุณว่อง
- โกรธร คุณโกรธคุณว่องมากไม่ใช่หรือ
- นรา คุณรู้อะไรอย่างไรว่าผมโกรธ
- โกรธร รู้จากปากของคุณเอง คุณเที่ยวพูดไว้หลายแห่งเรื่องคุณว่องรวนคุณดมัย
- นรา แต่มันไม่ใช่สาเหตุที่จะทำให้ผมฆ่าคุณว่องไค้ มันเป็นเรื่องชกปากกันเท่านั้น คุณคิดหรือว่าเหตุเพียงเท่านั้นจะทำให้ผมจับคุณว่องมัดแขวนจวนตาย
- โกรธร ไม่คิด แต่คุณว่องถูกตีหัวตอนจะถูกมัดแขวน แล้วเหล็กที่ตีหัวแกก็ชื่อ ค้ำมกุดแจบออก
- ค้ำมนี้ ซึ่งเป็นของคุณ
- นรา แต่ผมไม่ได้ตีหัวคุณว่องแน่
- โกรธร ผมก็อยากจะคิดเช่นนั้น ปัญหาที่ผมกำลังรบหัวจะแตกอยู่เดี๋ยวนี้นี้ก็คือ ค้ำมกุดแจบออก
- ค้ำมนี้ไปอยู่ในมือผู้ร้ายที่ฆ่าคุณว่องไค้อย่างไร คุณมีความเห็นอย่างไรบ้างในเรื่องนี้
- นรา (นิ่งคิด) ผมกังง ไม่รู้ว่ามันหายไปไค้อย่างไรกัน แต่แน่ละ ไอ้คนชะโมยค้ำม
- กุดแจบออกของผมไปต้องเป็นคนที่ฆ่าคุณว่องแน่ ๆ
- โกรธร วันที่ค้ำมกุดแจบหาย คุณเอารถไปจอดไว้ที่ไหน
- นรา หลายแห่ง เราไปเมืองชลกัน แล้งก็ เลยไปพิทยา และจันทบุรี ะยอง

- โกธสร คุณคิดว่า มันควรจะหายที่ไหนแล้ว อ่างนั้น
- นรา ผมทิ้งรถมากที่สุดที่พิทยา จึงคิดว่าหายที่พิทยา ผมเลยไปแจ้งความที่โรงพักพิทยา
- โกธสร ที่พิทยา คุณทิ้งรถไว้ที่ไหนบ้าง
- นรา หลายแห่ง ที่ตลาด ที่ขายหาคนบ้านสนทอง ที่บาร์พิทยาภิรมย์ ที่ข้างแหลมตะค่อมทุก
ที่หน้าบ้านนายเรศพิศล
- โกธสร แล้วคุณคิดว่ามันควรจะหายที่ไหน
- นรา ก็ไม่รู้สิ แค่งานที่ดูถูกผ่านมากที่สุดก็คือที่ตลาด ผมจอดไว้ใต้ต้นไม้กว้างแล้วก็เดินไป
ดูที่กองท้ายตลาด เรากำลังคิดจะสร้างสโมสรกีฬาสมุทร มีเล่นโบว์ กับสระกีฬาน้ำนั้นแหละ
ผมไปดูที่ขายฟัก ผักแหลมราวสองชั่วโมง จึงกลับมาที่รถ
- โกธสร คุณรู้ว่าความถูกต้องหายเมื่อไหร่ เมื่อกลับมาที่รถใช่ไหม
- นรา ไม่ใช่ ผมมารู้เอาที่นาเกลือ รถมันเกิดชำรุดขึ้นมา ก็เปิดหีบเครื่องมือดู ความถูกต้อง
ก็ไม่มีเสียแล้ว
- โกธสร จังแต่ออกจากกรุงเทพฯ คุณไม่เคยเปิดหีบเครื่องมือดูใช่ไหม
- นรา ไม่ได้เปิด เพราะไม่มีความจำเป็นจะใช้เครื่องมือ
- โกธสร คุณเอาหีบเครื่องมือไว้ที่ไหน
- นรา ใต้เบาะที่นั่ง
- โกธสร เบาะเปิดง่ายหรือเปิดยาก
- นรา ก็ไม่ยากอะไร ยกขึ้นเท่านั้น ก็เอาหีบเครื่องมือออกมาได้
- โกธสร ผมไม่อยากจะคิดว่าคนร้ายรายนี้ มีแผนการฉ้อโกงถึงขนาดแอบซ่อนโม้ความถูกต้องนอก
ของคุณไว้ก่อน เพื่อเอาภาษีหัวคุณบ้าง สำหรับจะป้ายความผิดให้คุณ คุณมีสติรู้ไหม
ที่พิทยา
- นรา ผมไม่เคยมีสตงู แม้แต่ในกรุงเทพฯ ก็ไม่มี
- โกธสร สตงูมีที่คุณอาจจะ

นรา แต่ผมก็ไม่ได้ไปทำอะไรให้ใคร

โกธสร ถ้าความกัญแจหายที่พทยา มันก็มีเรื่องน่าคิอยู่เรื่องหนึ่ง คุณรู้คิไม่ใช่หรือว่า
คุณว่องเขามีแก๊งค์อยู่ที่พทยา

นรา ผมไม่ค่อยรู้อะไรหรอก มารู้อ็คือเขาก็ตอนที่คุณจับคนบัตรปลอมและเป็นเถื่อนได้ในโกดัง
เมื่อคุณว่องตายแล้ว

โกธสร คุณว่องตอนหลัง ๆ ดูเหมือนจะแตกกับแก๊งค์พทยา ไอนายเจียนที่ผมยิงตายบนโรงแรม
เพชานึกก็มาจากพทยา นั้นมันก็มาพบคุณว่อง เพื่อจะบอกว่าต่อชานอะไรกันสักเรื่องหนึ่ง
ซึ่งก็คงเป็นเรื่องหักทหลังกัน มันจะเป็นไปได้ไหมที่คนในแก๊งค์นี้จะโมยความกัญแจบอก
ในรถคุณมาเตรียมไว้สำหรับคิหัวคุณว่อง

นรา เหตุคนมันมีน้อยเหลือเกิน คุณเป็นตำรวจ คุณควรจะรู้คิกว่าผมว่า ของที่จะใช้คิหัว
คุณว่องนั้นเมคังเยอะแยะ หยิบเอาที่ไหนก็ได้ ทำไมจะต้องมาชะโมยความกัญแจบอก
ของผมไปคิหัวคุณว่อง คุณนั้นจะจริงเกินไป

โกธสร คุณไม่คิบบ้างหรือว่า อาจมีคนเจาะจง

นรา เจาะจง เจาะจงเพื่ออะไร

โกธสร อ้าว ก็เพื่อจะนำความคิให้คิยังงใจเล่า

นรา แต่ผมไม่มีเรื่องกับใคร ไม่เคยมี ทำไมเขาจะต้องเจาะจงชะโมยของจากผมเพื่อ
จะนำคิผมเล่า

โกธสร คุณอาจมีสกรรมคิก็ได้

นรา ผมไม่คิคิดว่าจะมี

โกธสร คุณไม่คิบบ้างหรือว่า ความกัญแจบอกของคุณหายไปตั้งแต่คุณอยู่ในกรุง เพชาก็ได้

นรา มันอาจจะเป็นคิเพราะผมไม่ได้เปิดเบาะกุเลย เพราะไม่มีความจำเป็นจะต้องใช้
กัญแจพวกนี้

โกธสร คุณเคยจอครรถที่โรงแรมนาน ๆ ไหม

- นรา โรงแรมคุณว่องนะหรือ ก็เคยจอดนาน ๆ บางทีเกือบสว่าง เพราะผมเล่นบริกซ์
- โกธรสร มันอาจหายที่โรงแรมก็ได้
- นรา ครับ มันอาจหายได้ แต่ก็มีแขกยามเฝ้านี่ละ ผมก็รีบเจ้ารามชิงบ่อย ๆ มันก็ถูกรถของผมดี ไม่น่าจะหายเลย
- โกธรสร แต่คุณอย่าลืมว่า เจ้านายรามชิงก็มีส่วนพัวพันกับคุณว่องและเสียได้มาก มันเป็นคนเฝ้าโกดัง ผันกับคนขับรถปลอมของคุณว่อง
- นรา คุณคิดว่าเจ้ารามชิงเป็นคนชะโมยใช่ไหม
- โกธรสร ผมยังพูดอะไรไม่ได้ เพราะยังหาเหตุผลไม่ได้ว่า ถ้าเจ้ารามชิงชะโมย มันจะเอาไปทำอะไร เอาไปให้คุณว่องหรือ เอาไปให้คนอื่นว่าคุณว่องหรือ คุณมันไม่มีเหตุผลเลย
- นรา ก็นั่นละซี มันไม่มีเหตุผลเลย ไม่มีจริง ๆ ถ้าคุณกุญแจบอกหายที่หน้าโรงแรม แล้วถ้าเจ้านายรามชิงไม่ได้ชะโมย ใครเล่าเป็นคนชะโมย
- โกธรสร ถ้าได้ตัวคนชะโมย ก็คงได้ตัวคนฆ่าคุณว่อง ผมวางหลักไว้เช่นนี้ เพราะฉะนั้นเวลานี้ถึงต้องการรู้ตัวว่าใครเป็นคนชะโมยค้ำกุญแจบอกของคุณ ชะโมยคนนี้ต้องมีแผนการฆ่าคุณว่องล่วงหน้า และถ้าเขามีเจตนาจะร้ายความผิดให้กับคุณ เขาก็คงมีความเกลียดชังคุณอย่างมากมาย ชอบผมให้แน่ใจตัวคุณเองหน่อยเถอะ มีใครบ้างไหมที่เกลียดคุณ
- นรา ผมยังมองไม่เห็น
- โกธรสร ระหว่างที่คุณมายึดเอาโรงแรมเพชธานีเป็นที่พักสำหรับเล่นบริกซ์ คุณเคยชักใจกับใครหรือเปล่า
- นรา ไม่เคยเลย
- โกธรสร คุณลองนึกดูให้ดี ค่อย ๆ คิด ผมแน่ใจว่าจะต้องมีคนหนึ่งไม่ชอบคุณ แล้วคนคนนั้นก็จะต้องโกรธแค้นคุณว่องด้วย มันเลยขอยืมมือคุณไปฆ่าคุณว่อง ข้อสันนิษฐานข้อนี้ ผมสันนิษฐานจากกุญแจบอกของคุณที่หายไป แต่มันก็เป็นข้อสันนิษฐานที่ไม่แน่ เพราะยังมีพยานหลักฐาน

อีกหลายอย่างจะต้องพิสูจน์รวมกันไปเลย ถ้าหลักฐานพยานเหล่านี้ไปถึงยังคนคนเดียวกัน ก็อาจจะ ข.ต.พ. ได้ว่า เขาเป็นคนฆ่าคุณว่อง ผมยังงงอยู่มากเรื่องนี้ เพราะไม่แน่ใจเลย

นรา แล้วคุณจะทำอย่างไร

ไกรสร ก็ต้องคอยคลำคุณก่อน

นรา คุณหมดเครื่องผมหรือยัง

ไกรสร หมดแล้ว ผมพอใจแล้วที่คุณแจบออกอันนี้เป็นของคุณ อ้อ คุณรู้จักเสียใจวักไหม ตัวคุณ สุนีนาถที่ถูกฆ่าตายในห้องคุณว่องนะ

นรา รู้จัก

ไกรสร เป็นคนใส่แว่นสายตาสั้นทั้งวันใช่ไหม

นรา ใช่

ไกรสร คุณใส่แว่นตาหรือเปล่า

นรา ผมนะหรือ (หัวเราะ) คุณจะเกณฑ์ให้ผมส่นหรือ ก็คุณก็รู้ว่าตาผมไม่สั้น คุณถามทำไม

ไกรสร (หัวเราะ) เปล่า ผมถามคุณยั้งนั่นแหละ ผมกำลังมองหาตัวคนสายตาสั้นอยู่

นรา คุณจะหาไปทำไม

ไกรสร (หัวเราะ) แล้วคุณจะรู้ เกี่ยวก่อนให้ผมถามคุณอีกนิด คุณมีรองเท้าที่คู่

นรา อะไรกันอีกล่ะ

ไกรสร เปล่า ถามคุณยั้งนั่นแหละ คุณพอจะบอกได้ไหมใช่ไหมหรือ

นรา สิบคู่

ไกรสร เอ้อเฮอ สิบคู่เหียวหรือ ขนาดอะไร

นรา สี่สิบ

ไกรสร สี่สิบ ไหมผมขอคุณที่รองเท้าคุณหน่อยซิ ว่าจะเป็นขนาดอะไร

นรา ก็ผมบอกแล้วว่า เบอร์สี่สิบ

ไกรสร ให้ผมคิดก็ว่า มันแน่คิ

- นรา (บน) คุณนี่พิลึกจริง ขวาหรือซ้าย
- โกรสร ข้าย
- นรา เอา คุณเอาสิ ขอโทษนะ คุณเป็นคนเรียกกรองให้ผมเสียมารยาท
- โกรสร ผมไม่เห็นว่ามันจะเสียหายที่ตรงไหน ถ้าใครคนหนึ่งจะขอคุน้ำเท่าของอีกคนหนึ่ง
- นรา ใจ เห็นร่องรอยอะไรบ้างไหม
- โกรสร ไม่มีร่องรอยอะไรเลย
- นรา งั้นผมคงไม่มีหวังเป็นจำเลย
- โกรสร คุณอยากเป็นไซ้ไหมล่ะ
- นรา มันอยู่ที่คุณ ถ้าคุณไม่อยากให้ผมเป็น ผมก็คงไม่ต้องเป็น
- โกรสร ไม่ได้อยู่ที่ผม อยู่ที่พยานหลักฐาน ผมจะต้องหาหลักฐานต่อไปอีก
- นรา ยังไม่จับหรือ
- โกรสร การจับคนทำให้เสียเสียอิสรภาพ คำรวจที่ดีเขาไม่จับคนขี้ๆหรอก ผมเชื่อว่า
ผมเป็นคำรวจที่ดีพอที่จะยังไม่จับใคร
- นรา เย็นนี้ไปกินข้าวกันไหม
- โกรสร นี่คุณจะคิดสินบนผมหรือ
- นรา (หัวเราะ) แหม นี่คุณจะเอาอีกกะตังหนึ่งละซี แ่จริง คำรวจอย่างคุณนี่ได้เกินไปเสียแล้ว
- โกรสร อ้าว คำรวจก็ต้องคืออย่างนี้ คุณจะให้คำรวจเดาว่านี่หรือ
- นรา ผมไม่เถียงกับคุณละ เมื่อไหร่คุณจะโทรศัพท์เรียกตัวผมอีกล่ะ
- โกรสร เมื่อมีหลักฐานพันตัวคุณเข้ามาอีก
- นรา อย่าให้มันพันบ่อยนัก ผมจะแยะ เอาละ พบกันใหม่

(เสียงรถยนต์แล่น รถยนต์หยุด คับเครื่อง เปิดและปิดประตูรถดังปัง)

เสียงสุนัขเห่าดังลั่น)

สงศรี โอ้คุณ เहांทั้งวันเชียวละ อ้อ คุณนรา แหม มาถึงนี่เหียวหรือคะวันนี้

นรา (เสียงฝีเท้าตื้น) นี่คุณออกจากโรงพยาบาลเมื่อไร ผมไปตามที่โรงพยาบาล เขาบอกว่า คุณกลับบ้านแล้ว

สงศรี ออกมาไ้สามวันแล้วคะแผลหายสนิท ก็เลยชอดกลับบ้าน เบื่อจะตายเสียแล้ว

นรา ประสาทคุณเป็นยังงัยบ้าง

สงศรี ก็ทุเลาขึ้นคะ เวลานี้อยากอยู่เงียบ ๆ ^{ไปไหน} แต่พอมาถึงบ้านก็วุ่นกันอีกคะ เกิดชะโมยขึ้นบ้านเมื่อคืนนี้

นรา อ้าว เอาอะไรไปไ้บ้าง

สงศรี ไม่มีอะไรหายเลยคะ คิดกันสงสัยมาก คิดว่ามันคงไม่ตั้งใจมาชะโมยแน่ ๆ คงจะมีอะไรสักอย่างแน่ ๆ

นรา อะไรละ

สงศรี คิดกันไม่ทราบ เข้าใจว่า..อ้อ..บอกไม่ถูกหรอกคะ ..มันลึกลับชอบกด

(เสียงกริ่งประตู)

สงศรี แจ่ม ไครมา

(เสียงฝีเท้าวิ่งไป แล้ววิ่งมา)

สงศรี ^๓ เรื่องมันชักจะยุ่งกันใหญ่ คุณไกรสร แกชักคิดกันเสียจนหัวหมุนไปหมด ว่าไจ แจ่ม ไครมา

แจ่ม จกหมายคะ

สงศรี เอ๊ะ ^๔ ๗๗๗๗ พอลออกจากโรงพยาบาลก็ได้รับจกหมายที่เหียว (ฉีกออกอ่าน) นี่อะไรกัน (พูดอย่างตกใจ)

นรา อะไร สงศรี เอ๊ะ ทำไมคุณถึงไ้ทำนายังงั้นละ เรื่องร้ายใช้ไหม