

ABAC

ทำนอง ประสานเสียง
ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

Largo moderato

First system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is the vocal line with Thai lyrics. The second and third staves are piano accompaniment. The bottom staff is a bass line. The tempo is marked 'Largo moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8.

พ้างาม สด ไส หัวใจ เป็นสุข เรา อัส สัมชัญ นี้ หนา ต่าง สุข

Largo moderato

Second system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is the vocal line with Thai lyrics. The second and third staves are piano accompaniment. The bottom staff is a bass line. The tempo is marked 'Largo moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8.

สันต์เราต่างสุขสันต์เราต่างผูกพัน มา รักกัน นาน ชั่วดินฟ้า เรา รัก กัน มา นิจ นิ รันดร

๒๖

ตอนที่ 2

ประดุ ชัยใหญ่ตระหง่านมิ่งขวัญแห่งหัวใจ

Allegro alla marcia

อโศก ที่แสนสุข อโศกคือแดนสวรรค์ ผ่านประดุชัยแห่งเกียรติยศเพื่อพบกัน

เกี้ยว

Rall.....

เหล่าเราน้อง พี่กลุ่ม ชาว อัสสัมชัญ มาชุมนุมพร้อมเพรียงกันสริมสัมพันธ์รักกัน ไม่ ลืม ไม่ เลือน
มือกันไว้หน้อยอย่าปล่อยให้ห่างไกลพวกเรา มาร้อยดวงใจรวมใจไว้

Rall.....

อัปสร ฤมะโรหิต

ABAC

ทำนอง ประสานเสียง
ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

Largo moderato

พ้างาม สดใส หัวใจ เป็นสุข เรา อัสสัมชัญ นี่ หนา ต่าง สุข

Largo moderato

สันต์เราต่างสุขสันต์เราต่างผูกพัน มา รักกัน นาน ชั่วดินฟ้า เรา รัก กัน มา นิ้ง นิ รันดร

๒๖๖
ตอนที่ 2



Allegro alla marcia

อโศก ที่แสน สุข อ โศกคือแดนสวรรค์ ผ่านประ ดุชัย แห่งเกียรติ ดิ ยศเพื่อพบ กัน
เกี้ยว

เหล่าเราน้อง พี่กลุ่ม ชาว อัส สัม ชัญ มา ชุม นุ่มพร้อมเพรียงกันสริมสัมพันธ์รักกัน ไม่ ลืม ไม่ เลือน
มือกันไว้หนอยอย่า ปล่อยให้ห่างไกลพวกเรา มาร้อยดวง ใจรวมใจ ไว้

Rall.....

อัปสร ฤกษ์โรหิต

ABAC

ทำนอง ประสานเสียง
ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

Largo moderato

First system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with Thai lyrics. The second staff is a treble clef accompaniment. The third and fourth staves are a bass clef accompaniment. The tempo is marked 'Largo moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8.

พ้างาม สด ใส หัวใจ เป็นสุข เรา อัส สัมชัญ นี้ หนา ต่าง สุข

Largo moderato

Second system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with Thai lyrics. The second staff is a treble clef accompaniment. The third and fourth staves are a bass clef accompaniment. The tempo is marked 'Largo moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8.

สันต์เราต่างสุขสันต์เราต่างผูกพัน มา รักกัน นาน ชั่วดินฟ้า เรา รัก กัน มา นิจ นิ รันดร

ท่อนที่ 2



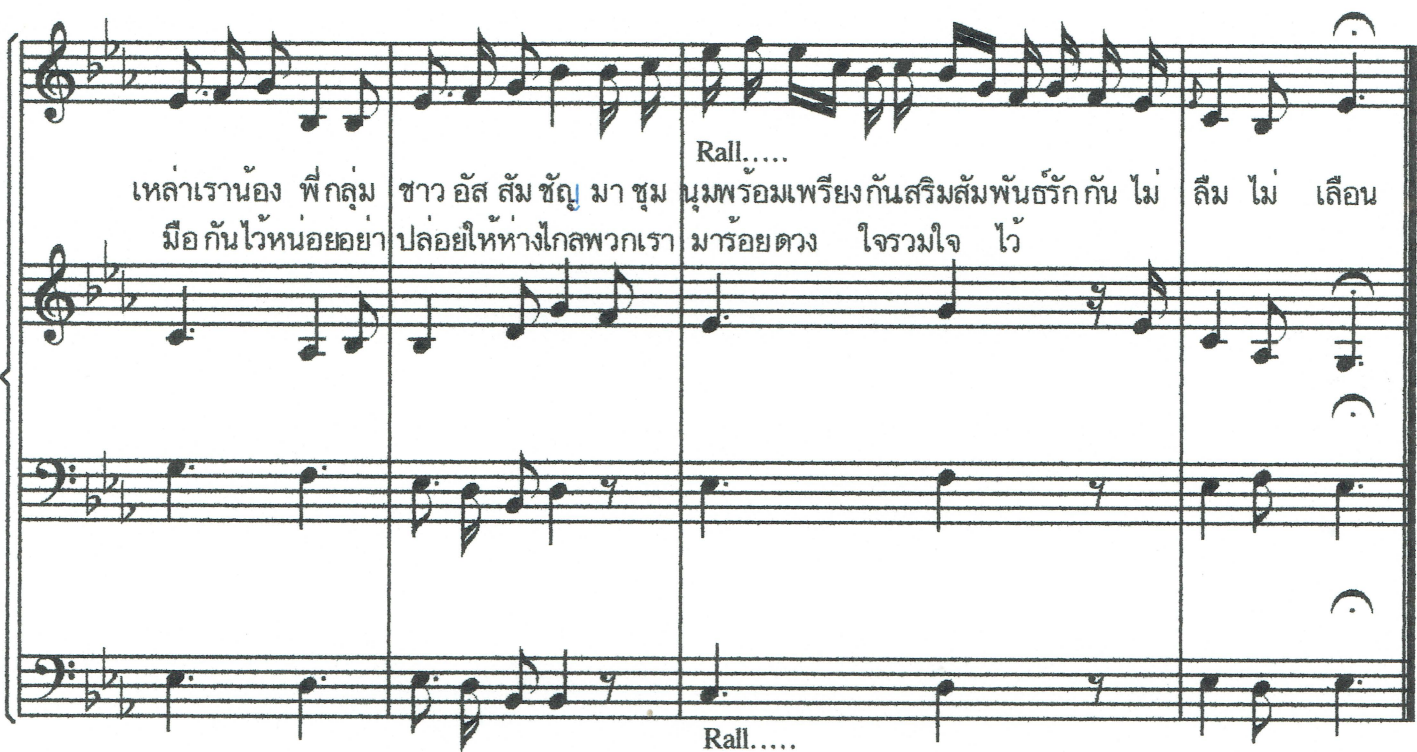
ประ ดุ ชัยใหญ่ตระหง่านมิ่ง ขวัญ แห่ง หัว ใจ

Allegro alla marcia



อโศก ที่แสน สุข อ โศก คือแดนสวรรค์ ผ่านประ ดุ ชัย แห่งเกียรติ ดิ ยศเพื่อพบ กัน

เกี่ยว



เหล่าเราน้อง พี่กลุ่ม ชาว อัส สัม ชัญ มา ชุม นุ่มพร้อมเพรียงกันสริมสัมพันธ์รักกัน ไม่ ลืม ไม่ เลือน

มือกันไว้น้อยอย่า ปลอ่ยให้ห่างไกลพวกเรา มาร้อยดวง ใจรวมใจ ไว

Rall....

อัปสร ฤมะโรหิต