

หัวสีด!

ดพ: ผดสว เวลผ โภคก: พึ
บทผ: พินร ๑๐๖๖๓๑ กุม: โภค ๓๐๖๓ ๔ ๓

โกรกกะทิง

- ๔๓ ๔

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของ สด กุญชรโรติก
แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดย คณะดกาวดี
วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๐๐ เวลา ๔.๑๕ น.

(คนกรี่)

(เสียงเบียนโนคัง เลือกลเพลงอะไรก็ได้ สมมุติว่าดมัยกำลังเล่นอยู่)

นรา

ซอมแต่เซาเหียวนะกรี่ ดมัย คิดว่าจะไปตลาดนัด

(เสียงเบียนโนหยุก)

ดมัย

เตรียมไปตลาดนัดหรือคะ พี่นรา

นรา

เปล่า พี่ไปเยี่ยมอาหลวงเทพมา เกิดเลกซิเคนท์ที่พระโขนง อาผู้หญิงโหดศัพท์ไป
ถึงพี่ทั้งแกยังไม่ไคล้างหน้า

ดมัย

คาย คาย รดกว่าไซ้ไหมคะ

นรา

ไม่ว่า แก่ชนกัน อาหลวงรดไคอย่างประหลาด หมอบรดว่า ปลดกภัยแล้ว
ซึกยลณิกนอยเท่านั้น แก่คนซึกคายคาที่ คนที่นั่งมากับอาหลวงหน้าแตก

ดมัย

ไครคะ

นรา

เสียแล้ว แก่เตรียมการ

ดมัย

เคยไคยีนซีอ...

นรา

อ่านหนังสือพิมพ์ไซ้ไหมละ หนังสือพิมพ์ลงข่าวเรื่องคุณว่อง มีชื่อเจ้าเสียนี่ดุก้วย

ดมัย

คะ นึกออกแล้ว เห็นว่าเป็นนักแข่งดีอยู่แล้วเขาวราช

นรา

เจ้าเสียนี่มันมีฝีมือเ็นเดือนมีชชนบัตร์ปลอม กูหูของคุณว่องเขา

ดมัย

แล้วยังถึงไคไปอยู่บนรถคันเดียวกับอาหลวงสละคะ

นรา

ที่ว่ามันคงจะล้มอะไรลาหลวงสักอย่างหนึ่งเป็นแน่ ลาหลวงแกล้งเหตว่า

เจ้าเสียเดาศงจะพาไปเลี้ยงบางแสน เพราะลาหลวงบอกไว้ ไปเที่ยวบางแสนกันมา
มันจะต้องมีอะไรแน่ ๆ เพราะเจ้าเสียคนนี้นั้นทำอะไรมักมีความมุ่งหมาย ที่จะคง
เกื้อลาหลวง

ลัมย

ลาหลวงก็ควรจะรู้ไม่ใช่หรือคะ

นรา

ยิ่งกว่ารู้เสียอีก ก็ลาหลวงไปที่โรงแรมบ่อย ๆ ไปที่ไรก็เฝ้าอยู่กับคุณว่องบ้าง กับ
เจ้าเสียนี้บ้าง ลาหลวงควรจะรู้ว่า คุณว่องกับเสียเล่าเขามีอะไรกัน

ลัมย

ถ้ารู้แล้วยังไปคบสนิทด้วย ก็ยิ่งเข้าข้างไปช่วยเท่านั้นเอง เรื่องคดีคุณว่อง ลาหลวง
ลาหลวงถูกสอบสวนมากไหมคะ

นรา

ก็มากพอ ๆ กับพี่ แต่ตำรวจเชื่อว่า ลาหลวงไม่มีอะไรมาก แปลกนะ ลัมย คุณไกรสร
เขามาเขมนพี่เขาสักคนหนึ่ง

ลัมย

อ้าว ทำไมล่ะคะ ก็เห็นชอบพอกัน

นรา

ความชอบ กับ หน้าที เป็นคนละเรื่อง พี่ไม่ว่าที่เขาสงสัยพี่ แต่พี่ก็โกรธนะ เพราะ
มีของพี่สาค ถ้าจะถูกมองกันอย่างผิด ๆ อย่างนี้ ก็ไม่สนุกเลย

ลัมย

แต่พี่ก็มีความตั้งใจไม่ใช่หรือคะ ที่จะไปท้าวว่าคุณว่องที่มาหาพี่มันมี

นรา

พี่มีเจตนา อยากจะชกปากหมอนี่สักที แต่คงไม่ถึงกับกะจูงใจไปฆ่า

ลัมย

แต่คุณไกรสรเขาก็คงสงสัยหมดทุกคนที่ขึ้นไปข้างบนในคืนวันนั้น

นรา

เขาถูกเหมื่อนจะสงสัยทุกคน แม้แต่สังศรี

ลัมย

เรื่องมันยังงั้นกันแน่ คุณสังศรีถูกยิง แต่ทำไมถึงจะต้องถูกสงสัยด้วย

นรา

ไกรสรเขาเคินหมากทุกหลายชั้น เราทนายใจเขาไม่ถูก แต่เขาก็ให้ความยุติธรรมดี

ลัมย

ถ้าเขาไม่จับพี่ ก็ควรจะเรียกว่า เขายุติธรรม

นรา

ก็พี่มีอะไรให้เขาจับล่ะ

ลมัย ที่จะชกปากคุณว่อง เพราะคิดกันเป็นกันเหคุ เรื่องนี้เขาทราบหรือเปล่าคะ

นรา ที่ไม่ได้ให้การอะไรมา ซีนพูดมากเดี๋ยวก็น่าไปควย พี่ไม่ยอมให้การอะไรเท่าไร

ลมัย พี่ขึ้นไปพบคุณว่องหรือเปล่า

นรา ก็พี่เคยเล่าให้ฟังแล้วว่า ไม่ได้พบ

ลมัย คุณว่องไม่อยู่หรือคะ

นรา เข้าใจว่าอยู่

ลมัย อยู่ทำไมถึงไม่พบละคะ

นรา (อึกอัก) พี่ไม่สบายแล้วอะไรมาเลย ไม่อยากถูกเป็นพยาน ก็ไม่ดีเดี๋ยวก็นะ

 โดนรชไปควย

ลมัย แต่ลมัยไม่ใช่คุณโกรสรนะคะ

นรา มัยจะถามไปทำไมกลุ่มใจเปล่า ๆ

ลมัย ไม่กลุ่มคะ สบายใจมากกว่ากลุ่ม คุณว่องแกลยเสียคนหนึ่ง มัยค่อยสบายหน่อย

 ม่ายยังงั้น แกมาแสดงความสนใจเขาจนต้องรำคาญทุกที

นรา มันสันดานของเขา เจ้าชู้จนไม่เลือกว่าใครเป็นใคร นี่ก็คงจะตายเพราะความเจ้าชู้

 นั่นแหละ

ลมัย พี่เชื่อว่าใครมาคุณว่อง

นรา พูดยาก พี่ไม่สบายเข้าไปเกี่ยวข้องควย

ลมัย พี่รู้อะไรหรือคะ

นรา (อึกอัก) ก็...อย่างพี่พี่เล่าให้คุณโกรสรฟังนั่นแหละ

ลมัย ไม่มีอะไรพิเศษอีกหรือคะ เมื่อกี้พี่พูดคล้ายกับว่า รู้ตัวคนฆ่า

นรา ก็...เดา ๆ เขาอย่างนั้นแหละ พี่ก็ไม่รู้อะไรแน่

ลมัย เขาแค่แกล้งนั่นแหละคะ พี่สงสัยใครคะ

นรา (นิ่ง พยายามหัวเราะแกล้ง)

ลมัย ไม่ไหวใจมัยหรือคะ

- นรา ไ่วใจ แต่เธอจะรู้ไปทำไม
- ลมัย ก็อยากจะรู้บ้างซิคะ คนอ่านหนังสือพิมพ์ทุกคนก็อยากจะรู้กันทั้งนั้น
- นรา รู้แล้ว เคียวมัยก็เที่ยวพูด พี่จะแย
- ลมัย มัยรับรองว่า จะไม่พูด ยอมให้ปรับกะ ถ้าพี่รู้ว่ามัยพูด
- นรา จะให้พี่ปรับอะไร ก็คงบอกมาก่อน
- ลมัย ก็พี่ต้องการอะไรละคะ
- นรา พี่ต้องการแต่งงานเร็ว ๆ พี่ถูกแช่เย็นมานานแล้ว
- ลมัย ใครแช่เย็นกันแน่ พี่หลงแค่โกรกกระทิง หายใจเป็นโกรกกระทิง แล้วจะมาว่ามัยแช่เย็นยังงี้
- นรา ก็มัยไม่เห็นตกลงใต้น้ำแน่สักทีนี่นา
- ลมัย มันนะแน่คะ พี่ซิคะไม่แน่ พี่ไม่ได้ทำให้มันแน่ใจอะไรเลย พี่รักโกรกกระทิงมากกว่ามัย
- นรา เราอย่าเถียงกันดีกว่า กะไปนี้พี่จะไม่พูดถึงโกรกกระทิงอีกแล้ว เด็กกันที พี่จะลงมือฟันถึงมัยทุก ๆ คืน อย่างนี้พอจะเชื่อถือใครหรือยัง
- ลมัย ต้องถูกถอนกะ ว่าพี่ฟันถึงมัยจริงหรือเปล่า เอาละคะ เรามาพูดถึงเรื่องคุณว่องดีกว่า
- มัยรับรองว่าจะไม่พูดให้ใครฟังเลย พี่สงสัยใครคะ
- นรา แน่นะ ไม่พูดแน่นอน
- ลมัย โอ้ แน่ซิคะ ไม่เชื่อเกรงตกกันเสียเลย
- นรา ถ้าแน่ใจว่าจะไม่เล่าให้ใครฟัง พี่ก็จะเล่าให้ฟัง
- ลมัย ค่ะ เล่าเถอะคะ อยากฟังจะแยเสียแล้ว
- นรา พี่ไปถึงโรงแรมเทพธานีแล้วก็รีบขึ้นไปจะขอพบคุณว่อง คุณพระนิเลชาเขาย้ายเตียง ไม่ยอมให้พบ พี่ก็เลยขึ้นไปจนได้ ตอนนั้นอาหลดวงเทพขึ้นไปแล้ว พี่ตรงไปที่ประตูห้องคุณว่อง พอจะเคาะเรียกก็ได้ยินเสียงประหลาดครอบกบ ก็ยอมเดินมารยาทแอบฟังดู
- พี่บอกไม่ได้ว่าได้ยินเสียงอะไร แต่เขาเอวากงเข่น ~~ไฟ~~ เสียงของหนัก ๆ เสียคดีกับอะไรสักอย่างหนึ่ง แล้วก็...ยังได้ยินเสียงคนพูดกัน...ผู้หญิงกับผู้ชาย

ลมัย ไกรทุกคะ

นรา จะให้พี่บอกหรือ แต่มันก็ไม่ควรจะเป็นความลับสำหรับใคร เพราะเจ้าตัวเขาก็ให้การไว้กับไกรสรแล้ว จะผิดกันก็ตรงที่เขาให้การว่า เขาอยู่คนเดียวในห้อง ไม่มีใครอีก

ลมัย เขานะ ไกรกันคะ

นรา เขาก็ควรจะเคาได้ สงศรีนะซี

ลมัย สงศรีหรือคะ คุณสงศรีนะหรือ

นรา มัยคงจะยังไม่รู้ว่า สงศรีเขาขึ้นไปบนห้องคุณว่องก่อนหน้าที่เพราะพระดีเป็นคนยืนยันว่า สงศรีขึ้นไปข้างบนเวลาทำตุ้ม ส่วนที่ ตอนที่ขึ้นไปนั้น นาฬิกาเคยทำตุ้มแล้ว เกมที่พี่ก็ไม่แน่ใจว่า ใครอยู่ในห้อง ฟังเสียงก็ยังจำไม่ค่อยได้ เพราะเขาไม่ได้พูดกันถึง ๆ พี่รู้ว่าเป็นสงศรีแน่ ก็ตอนที่เขาให้การกับคุณไกรสร ว่าเขาอยู่ในห้อง ขึ้นไปรอคุณว่องอยู่ที่แอบฟังนานไหมคะ

นรา ก็ไม่นาน พี่ฟังคุสักรู้ก็ดลยออกมา ไม่อยากเสียเวลารอ เข้าใจเอาเองว่า คุณว่องนึกแฟนผู้หญิงตามเคย ตอนนั้นพี่ไม่ได้คิดอะไรมาก เพราะการที่ผู้หญิงขึ้นไปในห้องคุณว่อง คุณเป็นเฝ้าระวังธรรมดาแค่นั้น ทั้งโรงแรมเขาก็รู้ถือว่า ผู้จัดการว่องเป็นเจ้าของชั้นโหนด พี่ก็ตัดสินใจดลยออกมา แต่ก็ยังไม่อยากกลับ เพราะใจยังไม่หายชื่น คิดว่าต้องพบหน้าคุณว่องทุกคนให้รู้เรื่องเสียก่อน จึงจะกลับได้ พี่ไม่รู้จะไปช้าเวลาที่โหนดก็เลยแหวะห้องอาทหลวง คุยกันอยู่จนไคยีนเสียงปิ่น พี่จะออกมา แต่อาทหลวงห้ามไว้ เพราะไม่แน่ใจว่ามันอะไรกัน อาทหลวงเป็นคนรอบคอบ กลัวว่าจะเกิดการปล้นกันขึ้นกลางโรงแรม ขึ้นพรวคพราออกออกไป ก็จะไม่โดนดูถูกหลงเปล่า ๆ จึงให้คอยฟังอยู่ก่อน เพราะเหตุนี้แหละ พี่กับอาทหลวงจึงออกมาช้า เรารออยู่จนแน่ใจว่า ไม่มีอะไร จึงได้เปิดประตูออกมาดู ตอนนั้น คุณพระดีกับคุณสมร ขึ้นมาแล้ว กำลังประคองสงศรีอยู่

- ดมัย แล้วพี่ไม่ได้ออกคิวไกรสรหรือคะว่า พี่ไคยีนเสียงผู้หญิงกับผู้ชายทุกคนในห้อง
- นรา ไม่ได้ออก พี่ไม่ยากถูกถามว่า ทำไมถึงไม่เข้าไปดู พี่จะเข้าไปไคยีนใจ มันยังไม่ทัน
มีเรื่องอะไรกันเคยสักนิด พี่ไม่ยากถูกสงสัยว่า รู้เห็นเป็นใจ ตำรวจเขาสงสัยเก่ง
เพราะหน้าที่ของเขาก็คือ ต้องสงสัยไว้ก่อน พี่ขึ้นเล้าออกไป เขาก็อาจสงสัยว่า พี่ไป
รู้เห็นอะไรด้วย เพราะคอนนั้น ตามสันนิษฐานของไกรสร คุณว่องคงจะกำลังถูกฆ่าพอดี
ที่จริง โดยคอมมอนเซนส์แล้ว พี่ก็ไม่น่าจะกลัวจนเกินไป แต่ว่า... พี่ไม่ยากยิ่ง
สมมุติว่า ตอนพี่เข้าไปแอบฟัง คุณว่องกำลังจะถูกฆ่า คนที่ผูกกับสังศรีก็คงไม่ใช่
คุณว่องนะซิคะ
- นรา ไม่ใช่ ไม่ควรจะใช้ พี่คิดว่า หมอนั้นแหละจะต้องเป็นคนฆ่าคุณว่อง
- ดมัย ถ้าเช่นนั้น คุณสังศรีก็ควรจะร่วมมือด้วยนะซิคะ
- นรา มันก็ควรจะเป็นเช่นนั้น สังศรีคงจะนึกหมอนั้นมาฆ่าคุณว่องเวลาทำตุ้มตรง แต่ว่า..
เพื่ออะไรกัน ฆ่าทำไม คุณว่องกับสังศรี เขากำลังแข่งดีกันขนาดหนัก แล้วก็ไม่มีการ
ชักใจกันเลย พี่รู้ว่า เขาไม่ไคยีนใจกัน เพราะเห็นเขาหัวรั้นต่อกระชากกันตลอดเวลา
ก่อนหน้าคุณว่องจะถูกฆ่าวันหนึ่ง เขาก็ยังเห็นร่วมกันอย่างสนุกสนาน พี่มองไม่เห็น
เหตุผลว่า ทำไมสังศรีจะนึกใครมาฆ่าคุณว่องไคยีน
- ดมัย ที่นี้ สมมุติว่า ผู้ชายที่พี่ไคยีนเสียงเป็นคุณว่องละคะ คนฆ่าคุณว่องควรจะเป็นใคร
- นรา นั่นสิ มันควรจะเป็นใคร ถ้าคนที่พี่ไคยีนผูกอยู่กับสังศรีคือคุณว่อง ตอนนั้นคุณว่องก็คงจะ
ยังไม่ตาย แล้วมันยังไคยีนกันละ จึงเกิดการฆ่าคุณว่องกันขึ้น แล้วก็... ใครเป็นคนยิงสังศรี
ที่ยังมีเรื่องจะเล่าให้ฟังอีก อาหลวงเล่าให้พี่ฟังตอนที่พี่แวะเข้าไปคุยกับแกในห้องเพื่อ
ฆ่าเวลา อาหลวงก็ไปที่ห้องคุณว่องเหมือนกัน ..ไปก่อนที่พี่จะขึ้นไป มันยากรู้ใหม่ว่า
อาหลวงไคยีนเสียงอะไร ?

1 (คนตรี)
โดยทก: พินิต 43 ยุติลลิต 44 16/10/2561
หน้า ๑: ๑
หน้า ๒: ๑
หน้า ๓: ๑
หน้า ๔: ๑
หน้า ๕: ๑
หน้า ๖: ๑
หน้า ๗: ๑
หน้า ๘: ๑
หน้า ๙: ๑
หน้า ๑๐: ๑
หน้า ๑๑: ๑
หน้า ๑๒: ๑
หน้า ๑๓: ๑
หน้า ๑๔: ๑
หน้า ๑๕: ๑
หน้า ๑๖: ๑
หน้า ๑๗: ๑
หน้า ๑๘: ๑
หน้า ๑๙: ๑
หน้า ๒๐: ๑
หน้า ๒๑: ๑
หน้า ๒๒: ๑
หน้า ๒๓: ๑
หน้า ๒๔: ๑
หน้า ๒๕: ๑
หน้า ๒๖: ๑
หน้า ๒๗: ๑
หน้า ๒๘: ๑
หน้า ๒๙: ๑
หน้า ๓๐: ๑
หน้า ๓๑: ๑
หน้า ๓๒: ๑
หน้า ๓๓: ๑
หน้า ๓๔: ๑
หน้า ๓๕: ๑
หน้า ๓๖: ๑
หน้า ๓๗: ๑
หน้า ๓๘: ๑
หน้า ๓๙: ๑
หน้า ๔๐: ๑
หน้า ๔๑: ๑
หน้า ๔๒: ๑
หน้า ๔๓: ๑
หน้า ๔๔: ๑
หน้า ๔๕: ๑
หน้า ๔๖: ๑
หน้า ๔๗: ๑
หน้า ๔๘: ๑
หน้า ๔๙: ๑
หน้า ๕๐: ๑
หน้า ๕๑: ๑
หน้า ๕๒: ๑
หน้า ๕๓: ๑
หน้า ๕๔: ๑
หน้า ๕๕: ๑
หน้า ๕๖: ๑
หน้า ๕๗: ๑
หน้า ๕๘: ๑
หน้า ๕๙: ๑
หน้า ๖๐: ๑
หน้า ๖๑: ๑
หน้า ๖๒: ๑
หน้า ๖๓: ๑
หน้า ๖๔: ๑
หน้า ๖๕: ๑
หน้า ๖๖: ๑
หน้า ๖๗: ๑
หน้า ๖๘: ๑
หน้า ๖๙: ๑
หน้า ๗๐: ๑
หน้า ๗๑: ๑
หน้า ๗๒: ๑
หน้า ๗๓: ๑
หน้า ๗๔: ๑
หน้า ๗๕: ๑
หน้า ๗๖: ๑
หน้า ๗๗: ๑
หน้า ๗๘: ๑
หน้า ๗๙: ๑
หน้า ๘๐: ๑
หน้า ๘๑: ๑
หน้า ๘๒: ๑
หน้า ๘๓: ๑
หน้า ๘๔: ๑
หน้า ๘๕: ๑
หน้า ๘๖: ๑
หน้า ๘๗: ๑
หน้า ๘๘: ๑
หน้า ๘๙: ๑
หน้า ๙๐: ๑
หน้า ๙๑: ๑
หน้า ๙๒: ๑
หน้า ๙๓: ๑
หน้า ๙๔: ๑
หน้า ๙๕: ๑
หน้า ๙๖: ๑
หน้า ๙๗: ๑
หน้า ๙๘: ๑
หน้า ๙๙: ๑
หน้า ๑๐๐: ๑

โกรกกะทิง

- ๔๓ ๔

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของ สก กุรุมะโรทิต
แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดย คณะณกาวดี
วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๐๐ เวลา ๙.๑๕ น.

(คนตรี)

(เสียงเปียนโนคัง เลือกละเพลงอะไรก็ได้ สมมุติว่าลมัยกำลังเล่นอยู่)

นรา

ซอมแค่เขาเทียนนะกรั๊ว ลมัย คิดว่าจะไปตลาดนัด

((เสียงเปียนโนหยุก))

ลมัย

เตรียมไปตลาดนัดหรือคะ พี่นรา

นรา

เปล่า พี่ไปเยี่ยมอาหลวงเทพมา เกิดเอกซิคเอนท์ที่พระโขนง ลาผู้หญิงโทรศัพไป
ถึงพี่ตั้งแต่ยังไม่ไคกลางหน้า

ลมัย

คาย คาย รดกว่าไซ้ใหม่คะ

นรา

ไม่ว่า แค่นั้นกัน อาหลวงรดไคอย่างประหลาดก หมอบลกว่า ปลดกภัยแล้ว
ซิคยอลนิกหนอยเท่านั้น แค่นั้นซิคคายคาที่ คนที่นั่งมากับอาหลวงหน้าแทก

ลมัย

โกรคะ

นรา

เสียแล้ว แคเตรียมการ

ลมัย

เคยไคยีนซี...

นรา

อ่านหนังสือพิมพ์ไซ้ใหม่ละ หนังสือพิมพ์ลงข่าวเรื่องคุณว่อง มีซีลเจ้าเสียนี้อยู่ควย

ลมัย

คะ นิกลลแล้ว เห็นว่าเปนนิกเซ็งลียูแล้วเยาวราช

นรา

เจ้าเสียนี่มันมีอฝันเถื่อนมีธนบัตรปลอม กูหของคุณว่องเขา

ลมัย

แล้วยังถึงไคไปอยู่บนรถคันเดียวกับอาหลวงละคะ

- นรา ฟ้าว่ามันคงจะคมอะไรอาหหลวงสักอย่างหนึ่งเป็นแน่ อาหหลวงแกลลเหล่า
เจ้าเสียเล่าคงจะพาไปเลี้ยงบางแสน เพราะอาหหลวงบอกว่า ไปเที่ยวบางแสนกันมา
มันจะคงมีอะไรแน่ ๆ เพราะเจ้าเสียคนนี้นันทำอะไรมักมีความมุ่งหมาย ฟ้าจะคง
เตือนอาหหลวง
- ลมัย อาหหลวงก็ควรจะรู้ไม่ใช่หรือคะ
- นรา ยิ่งกว่ารู้เสียอีก ก็อาหหลวงไปที่โรงแรมบ่อย ๆ ไปที่ไรก็เมาอยู่กับคุณว่องบาง กับ
เจ้าเสียนี้บ้าง อาหหลวงควรจะรู้ว่า คุณว่องกับเสียเล่าเขามีอะไรกัน
- ลมัย ถารู้แล้วยังไปคบสนิทด้วย เกียวกั้เลยเข้ามึงไปค้ายเท่านั้นเอง เรื่องคดีคุณว่อง ~~อาหหลวง~~
อาหหลวงถูกสอบมากไหมคะ
- นรา ก็มากพอ ๆ กับฟ้า แค่ว่ารจเชื่อว่า อาหหลวงไม่มีอะไรมาก แปลกนะ ลมัย คุณไกรสร
เขามาเชมนฟ้าเข้าอีกคนหนึ่ง
- ลมัย ล้าว ทำไมละคะ ก็เห็นชอบพลกัน
- นรา ความชอบ กับ หน้าที เป็นคนละเรื่อง ฟ้าไม่ว่าที่เขาสงสัยฟ้า แต่ฟ้าก็เออครั้น เพราะ
มีของฟ้าสาค ถ้าจะถูกมองกันอย่างผิด ๆ อย่างนี้ ก็ไม่สนุกเลย
- ลมัย แต่ฟ้าก็มีความตั้งใจไม่ใช่หรือคะ ฟ้าจะไปบอกว่าคุณว่องที่มาคุณหมื่นมัย
- นรา ฟ้ามีเจตนา อยากจะชกปากหมอนี่สักที แต่คงไม่ถึงกับกะจงใจไปฆ่า
- ลมัย แต่คุณไกรสรแกก็คงสงสัยหมดทุกคนที่ขึ้นไปข้างบนในคืนวันนั้น
- นรา เขาเหมือนจะสงสัยทุกคน แม้แต่สงศรี
- ลมัย เรื่องมันยังงั้นแน่ คุณสงศรีถูกยิง แต่ทำไมถึงจะต้องถูกสงสัยด้วย
- นรา ไกรสรเขาเคินหมากรุกหลายชั้น เราทนายใจเขาไม่ถูก แต่เขาก็ให้ความยุติธรรมดี
- ลมัย ถ้าเขาไม่จับฟ้า ก็ควรจะเรียกว่า เขายุติธรรม
มองภพมองภพมองภพ มองภพมองภพมองภพ มองภพมองภพมองภพ
- นรา ก็ฟ้ามีอะไรให้เขาจับละ
มองภพมองภพมองภพ มองภพมองภพมองภพ มองภพมองภพมองภพ มองภพมองภพมองภพ

- ลมัย พี่จะชกปากคุณว่อง เพราะคิดมันเป็นคนเหตุ เรื่องนี้เขาทราบหรือเปล่าคะ
- นรา พี่ไม่ได้ให้การอะไรมาก ชื่นพูดมากเดี๋ยวก็ซ้ำปึงไปค้วย พี่ไม่ยอมให้การอะไรเท่าไร
- ลมัย พี่ขึ้นไปพบคุณว่องหรือเปล่า
- นรา ก็พี่เคยเล่าให้ฟังแล้วว่า ไม่ได้พบ
- ลมัย คุณว่องไม่อยู่หรือคะ
- นรา เขาใจว่าอยู่
- ลมัย อยู่ทำไมถึงไม่พบล่ะคะ
- นรา (อึกอัก) พี่ไม่อยากจะอะไรมากเลย ไม่อยากถูกเป็นพยาน ก็ไม่ดีเดี๋ยวกี้เลย
โคนรชบไปค้วย
- ลมัย แค่มัยไม่ใช่คุณไกรสรนะคะ
- นรา มัยจะตามไปทำไมกลุ่มใจเปล่า ๆ
- ลมัย ไม่กลุ่มคะ สบายใจมากกว่ากลุ่ม คุณว่องแกตายเสียคนหนึ่ง มัยค่อยสบายหน่อย
มายยั้งนั้น แกมาแสดงความสนใจเขาจนต้องรำคาญทุกที
- นรา มันสันดานขลงเขา เจ้าชู้จนไม่เลือกว่าใครเป็นใคร นี่ก็คงจะตายเพราะความเจ้าชู้
นั่นแหละ
- ลมัย พี่เชื่อว่าใครฆ่าคุณว่อง
- นรา พุคยาก พี่ไม่อยากจะเข้าไปเกี่ยวข้องกับค้วย
- ลมัย พี่รู้อะไรหรือคะ
- นรา (อึกอัก) ก็...อย่างพี่พี่เล่าให้คุณไกรสรฟังนั่นแหละ
- ลมัย ไม่มีอะไรพิเศษอีกหรือคะ เมื่อพี่พี่พูดคล้ายกับว่า รู้ตัวคนฆ่า
- นรา ก็...เดา ๆ เดาอย่างนั้นแหละ พี่ก็ไม่รู้อะไรแน่
- ลมัย เดาแค่เดานี้แหละคะ พี่สงสัยใครคะ
- นรา (นิ่ง พยายามหัวเราะแกล้ง)
- ลมัย ไม่ไหวใจมัยหรือคะ

นรา ไ่ว้ใจ แต่เธอจะรู้ไปทำไม

ลมัย ก็อยากจะรูปร่างซิคะ คนอ่านหนังสือพิมพ์ทุกคนก็อยากจะรู้กันทั้งนั้น

นรา รู้แล้ว เคียวมัยก็เที่ยวพูด พี่ก็จะแยะ

ลมัย มัยรับรองว่า จะไม่พูด ยอมให้ปรับกะ ถ้าพี่รู้ว่ามัยพูด

นรา จะให้พี่ปรับอะไร คงบอกมาก่อน

ลมัย ก็พี่ต้องการอะไรละคะ

นรา พี่ต้องการแต่งงานเร็ว ๆ พี่ถูกแซ่เย็นมานานแล้ว

ลมัย ใครแซ่เย็นกันแน่ พี่หลงแค่ไกรกกะทิง หายใจเป็นไกรกกะทิง แล้วจะม่าว้ามัยแซ่
เย็นยังงี้

นรา ก็มัยไม่เห็นตกลงให้มันแน่สักทีนี่นา

ลมัย มันนะแน่กะ พี่ซิคะไม่แน่ พี่ไม่ได้ทำให้มันแน่ใจอะไรเลย พี่รักไกรกกะทิงมากกว่ามัย

นรา เราอย่าเถียงกันดีกว่า ต่อไปนี่พี่จะไม่พูดถึงไกรกกะทิงอีกแล้ว เลิกกันที พี่จะลงมือ
ผืนถึงมัยทุก ๆ คืน อย่างนี้พอจะเชื่อถือได้หรือยัง

ลมัย คงถูกก่อนกะ ว่าพี่ผืนถึงมัยจริงหรือเปล่า เอาละคะ เรามาพูดถึงเรื่องคุณว่องดีกว่า
มัยรับรองว่าจะไม่พูดให้ใครฟังเลย พี่สงสัยไกรคะ

นรา แน่นะ ไม่พูดแน่นอน

ลมัย โอ้ แน่ซิคะ ไม่เชื่อเกร็ดตกกันเสียเลย

นรา ถ้าแน่ใจว่าจะไม่เล่าให้ใครฟัง พี่ก็จะเล่าให้ฟัง

ลมัย คะ เล่าเถอะคะ อยากฟังจะแยะเสียแล้ว

นรา พี่ไปถึงโรงแรมเทพธานีแล้วก็รีบขึ้นไปจะขอพบคุณว่อง คุณพรณีเลขาเซาเซาบาย เบียง
ไม่ยอมให้พบ พี่ก็เลยขึ้นไปจนได้ ตอนนั้นลาหลวงเทพขึ้นไปแล้ว พี่ตรงไปที่ประตูหลัง
คุณว่อง พอลงเคาะเรียกก็ไคยีนเสียงประหลาดชอบกล ก็ยอมเสียมารยาทแอบฟังดู
พี่บอกไม่ได้ว่าไคยีนเสียงอะไร แต่เคาเคาว่าคงเป็นเสียงของหนัก ๆ เสียคดี
กับอะไรสักอย่างหนึ่ง แล้วก็...ยังไคยีนเสียงคนพูดกัน...ผู้หญิงกับผู้ชาย

ลมัย ไกรพุกคะ

นรา จะให้พี่บอกหรือสิ แต่มันก็ไม่ควรจะเป็นความลับสำหรับใคร เพราะเจ้าตัวเขาก็ให้การไว้กับไกรสรแล้ว จะผิดกันก็ตรงที่เขาให้การว่า เขาอยู่คนเดียวในห้อง ไม่มีใครอีก

ลมัย เขานะ ไกรกันคะ

นรา เขาก็ควรจะได้เสีย ส่องศรีนี่สิ

ลมัย ส่องศรีหรือคะ คุณส่องศรีนี่หรือ

นรา มัยคงจะยังไม่รู้ว่า ส่องศรีเขาขึ้นไปบนห้องคุณว่องก่อนหน้าพี่เพราะพระนี่เป็นคนยืนยันว่า ส่องศรีขึ้นไปข้างบนเวลาทำตุ้ม ส่วนพี่ ตอนที่ยังขึ้นไปนั้น นาฬิกาเลยห้าทุ่มแล้ว เกมที่พี่ก็ไม่แน่ใจว่า ใครอยู่ในห้อง ฟังเสียงก็ยังจำไม่ค่อยได้ เพราะเขาไม่ได้พูดกันดัง ๆ พี่รู้ว่าเป็นส่องศรีแน่ ก็ตอนที่เขาให้การกับคุณไกรสร ว่าเขาอยู่ในห้อง ขึ้นไปรอคุณว่องอยู่

ลมัย พี่แอบฟังนานไหมคะ

นรา ก็ไม่นาน พี่ฟังคุสักรู้ก็ถอยออกมา ไม่อยากเสียเวลารอ เข้าใจเขาเองว่า คุณว่องนัดแฟนผู้หญิงตามเคย ตอนนั้นพี่ไม่ได้คิดอะไรมาก เพราะการที่ผู้หญิงขึ้นไปในห้องคุณว่อง คุณเป็นวีรสงครามคาเค็มทน ทั้งโรงแรมเขาก็รู้ว่า ผู้จัดการว่องเป็นเจ้าของชั้นไหน พี่ก็สนใจถอยออกมา แต่ก็ยังไม่อยากกลับ เพราะใจยังไม่หายชื่น คิดว่าคงพบหน้าคุณว่องทุกคนให้รู้เรื่องเสียก่อน จึงจะกลับได้ พี่ไม่รู้จะไปฆ่าเวลาที่ไหนก็เลยแวะห้องลาหลวง คุยกันอยู่จนได้ยินเสียงปิ่น พี่จะออกมา แต่ลาหลวงห้ามไว้ เพราะไม่แน่ใจว่ามันอะไรกัน ลาหลวงเป็นคนรอบคอบ กลัวว่าจะเกิดการปล้นกันขึ้นกลางโรงแรม ขึ้นพรวคพราดออกไป ก็จะมีคนดูลงเปล่า ๆ จึงให้คอยฟังอยู่ก่อน เพราะเหตุนี้แหละ พี่กับลาหลวงจึงออกมาช้า เรารออยู่จนแน่ใจว่า ไม่มีอะไร จึงได้เปิดประตูออกมาดู ตอนนั้น คุณพระนี่กับคุณสมร ขึ้นมาแล้ว กำลังประคองส่องศรีอยู่

ลมัย

แล้วพี่ไม่ได้ออกคุณไกรสรหรือคะว่า พี่ไคยีนเสียงผู้หญิงกับผู้ชายทุกคนในห้อง

นรา

ไม่ได้ออก พี่ไม่อยากถูกถามว่า ทำไมถึงไม่เข้าไปดู พี่จะเข้าไปไคยีนใจ มันยังไม่ทันมีเรื่องอะไรกันเคยสักนิด พี่ไม่อยากถูกสงสัยว่า รู้เห็นเป็นใจ ตำรวจเขาสงสัยเก่ง เพราะหน้าที่ของเขาก็ดี คงสงสัยไว้ก่อน พี่ขึ้นเล้ารถออกไป เขาก็อาจสงสัยว่า พี่ไปรู้เห็นอะไรด้วย เพราะตอนนั้น ตามสันนิษฐานของไกรสร คุณว่องคงจะกำลังถูกฆ่าพอดีที่จริง โดยคอมมอนเซนส์แล้ว พี่ก็ไม่น่าจะกลัวจนเกินไป แต่ว่า...พี่ไม่อยากยุ่ง

ลมัย

สมมุติว่า ตอนพี่เข้าไปแอบฟัง คุณว่องกำลังจะถูกฆ่า คนที่พบกับสังศรีก็คงไม่ใช่คุณว่องนะซิคะ

นรา

ไม่ใช่ ไม่ควรจะใช้ พี่คิดว่า หมอนั้นแหละจะคงเป็นคนฆ่าคุณว่อง

ลมัย

ถ้าเช่นนั้น คุณสังศรีก็ควรจะร่วมมือด้วยนะซิคะ

นรา

มันก็ควรจะเป็นเช่นนั้น สังศรีคงจะนึกหมอนั้นมาฆ่าคุณว่องเวลาทำทุ้มทรง แต่ว่า...

เพื่ออะไรกัน ฆ่าทำไม คุณว่องกับสังศรี เขากำลังแข่งลิ้นขนาคหนึก แล้วก็ไม่มีความขัดใจกันเลย พี่รู้ดีว่า เขาไม่กล้าขัดใจกัน เพราะเห็นเขาหัวรัลกลกระซิกกันตลอดเวลาก่อนหน้าคุณว่องจะถูกฆ่าวันหนึ่ง เขาก็ยังเฝ้าร่ากันอย่างสนุกสนาน พี่มองไม่เห็นเหตุผลว่า ทำไมสังศรีจะนึกใครมาฆ่าคุณว่องได้ลงคอ

ลมัย

ที่นี่ สมมุติว่า ผู้ชายที่พี่ไคยีนเสียงเป็นคุณว่องละคะ คนฆ่าคุณว่องควรจะเป็นใคร

นรา

นั่นสิ มันควรจะเป็นใคร ถ้าคนที่พี่ไคยีนพูดอยู่กับสังศรีคือคุณว่อง ตอนนั้นคุณว่องก็คงจะยังไม่ตาย แล้วมันยังไคยีนกันละ จึงเกิดการฆ่าคุณว่องกันขึ้น แล้วก็...ใครเป็นคนยิงสังศรี พี่ยังมีเรื่องจะเล่าให้ฟังอีก อาหลวงเล่าให้พี่ฟังตอนที่พี่แหวะเข้าไปคุยกับแกในห้องเพื่อฆ่าเวลา อาหลวงก็ไปที่ห้องคุณว่องเหมือนกัน ...ไปก่อนที่พี่จะขึ้นไป มียลยากูรู้ไหมว่า อาหลวงไคยีนเสียงอะไร ?

(คนตรี)